

# ATELIER

## « VIE AFFECTIVE ET SEXUELLE »



# SOMMAIRE

Séance n°1 .....	3
<b>Faire connaissance</b>	
Séance n°2 .....	6
<b>Qui sommes-nous ? Nos règles du bien vivre ensemble</b>	
Séance n°3 .....	8
<b>Nos règles du bien vivre ensemble (suite)</b>	
Séance n°4 .....	10
<b>Les émotions</b>	
Séance n°5 .....	12
<b>Les émotions (suite)</b>	
Séance n°6 .....	14
<b>Le rapport aux autres</b>	
Séance n°7 .....	16
<b>La puberté</b>	
Séance n°8 .....	18
<b>La puberté (suite)</b>	
Séance n°9 .....	20
<b>Relation amicale, amoureuse et sexuelle</b>	
Séance n°10 .....	22
<b>Mon corps et le corps de l'autre</b>	
Séance n°11 .....	24
<b>Relations sexuelles et grossesse</b>	
Séance n°12 .....	26
<b>Contraception</b>	

# Séance n°1

## Thème : Faire connaissance

### Objectifs de la séance

A la fin de la séance, les participants seront capables de...

1. Nommer les prénoms des participants et des animatrices
2. Citer les caractéristiques de l'atelier (horaires, rythme,...)
3. Nommer les grandes étapes et les thèmes qui seront abordés au cours de l'atelier

Animateurs :

Durée prévue de la séance : 1h

Date :

Présents :

Absents :

Horaires	Durée	Anim	Activité / consignes
13h30 – 13h40	10'	LR	<p>« Bonjour, nous sommes réunis aujourd'hui pour commencer l'atelier « <b>Vie affective et sexualité</b> ». C'est notre première séance, nous allons donc prendre le temps de nous présenter les uns aux autres.</p> <p>Je m'appelle Lise, je suis psychologue au SESSAD et j'animerais chacune des séances avec Muriel, éducatrice.</p> <p>Pouvez-vous nous dire vos prénoms ? ensuite, nous ferons une activité plus approfondie pour nous présenter. »</p> <p>Outil : bâton de parole</p> <p><i>Chacun énonce son prénom</i></p>
13h40 – 13h55	15'	MD	<p>« Avant de se présenter de façon plus précise, nous allons vous présenter l'atelier.</p> <p>Cet atelier aura lieu tous les 15 jours, le jeudi de 13h30 à 14h30.</p> <p>Ce seront toujours Lise et moi qui animerons cet atelier : si l'une de nous est absente, l'atelier sera annulé.</p> <p>Concernant les thèmes que nous aborderons, nous commencerons par :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- faire connaissance et réfléchir aux émotions que chacun peut vivre.</li><li>- Ensuite, nous réfléchirons à nos différences et ressemblances, à l'amitié.</li><li>- Nous aborderons les changements du corps quand on grandit, les différences fille / garçon.</li><li>- Et la naissance du sentiment amoureux.</li></ul> <p>Si au cours des séances, vous avez des questions particulières nous ajouterons des thèmes.</p> <p>Que pensez-vous des sujets proposés ?</p> <p><i>Prendre en note les thèmes proposés par les jeunes</i></p> <p><i>Echanges rapides</i></p>

13h55 – 14h30	5' 30'	LR	<p><b><u>Présentation – interconnaissance</u></b></p> <p>Nous allons vous donner à chacun une branche d'arbre que vous allez personnaliser. Vous pouvez y ajouter votre photo, votre empreinte, votre animal préféré, ce que vous aimez faire comme activité / sport...</p> <p>Nous mettons à votre disposition des feutres, des crayons, de la colle, des ciseaux... afin que chacun remplisse sa branche.</p> <p>Vous avez 30 minutes pour réaliser votre branche. »</p> <p><i>Mettre tout le matériel sur la table à disposition de chacun</i></p> <p><i>Les animatrices réalisent leur branche en même temps que les jeunes, tout en restant attentives aux demandes ou besoins de chacun.</i></p> <p>« Nous allons récupérer toutes vos branches pour les plastifier. Dans 15 jours, chacun se présentera avec sa branche, et ira ensuite la coller / scratcher sur l'arbre. »</p>
---------------	-----------	----	---

**Matériel à prévoir :**

- Bâton de parole / pelote de laine
- Arbre de présentation avec branches amovibles et scratch au dos (voir exemple page suivante)
- Tampon encreur (pour empreinte), feutres, crayons couleurs
- Ordinateur
- Colle, ciseaux
- Pendule ou timer
- Un cahier / carnet par jeune (*réalisé par la SIPFP ou non selon les possibilités*)
- Boîte à questions (à partir de la séance 2)

**Copies à faire :**

- Calendrier individuel de l'atelier

Travail inter-séance : plastification des matériaux produits

Lieu : grande salle de réunion





## Séance n°2

### Thème : Qui sommes-nous ? Nos règles du bien vivre ensemble

#### Objectifs de la séance

A la fin de la séance, les participants seront capables de...

1. Se présenter aux autres verbalement à l'aide de sa branche personnelle
2. Exprimer verbalement son ressenti
3. Verbaliser les éléments indispensables afin que l'atelier se passe bien
4. Expliquer le fonctionnement de la boîte à questions

Animateurs :

Durée prévue de la séance : 1h

Date :

Présents :

Absents :

Horaires	Durée	Anim	Activité / consignes
13h30 – 13h40	10'	LR	<p>« Bonjour, nous nous réunissons aujourd'hui pour la seconde séance de l'atelier « <b>Vie affective et sexualité</b> ».</p> <p>Chacun d'entre nous va dire comment il se sent en arrivant aujourd'hui, à l'aide du bâton de parole. »</p> <p><i>Faire circuler le bâton de parole dans le groupe afin de recueillir les ressentis de début de séance. Prendre en note les ressentis qui sortent de l'ordinaire si besoin (peur, tensions...) pour y revenir ensuite</i></p> <p><b>Temps carnet de bord : prénom + présentation atelier</b></p>
13h40 – 14h10	5' 25'		<p><b><u>Présentation – Interconnaissance</u></b></p> <p>« Au cours de notre première rencontre, nous avons présenté l'atelier, et chacun d'entre nous a construit sa branche de présentation.</p> <p><i>Les disposer sur une table</i></p> <p>Nous allons nous présenter chacun notre tour avec notre branche et la mettrons sur l'arbre – <i>montrer l'arbre tout en le positionnant soit au sol, soit au mur</i> - afin d'indiquer que nous sommes présents aujourd'hui. »</p> <p>⇒ Présentations personnelles : prévoir 3 min mini par personne</p>
14h10 – 14h20	10'		<p><b><u>Nos règles du bien vivre ensemble</u></b></p> <p>« Nous venons de nous présenter, et j'aimerais savoir ce qui a été important pour vous pour que ce temps de présentation se passe bien ?</p> <p><i>Noter sur feuille de paper-board / tableau les différentes idées</i></p>

		<p><i>Si les idées ne viennent pas naturellement, ajouter : « Nous allons parler des sujets qui nous touchent personnellement, y aurait-il d'autres choses auxquelles nous devrions être attentifs ? »</i></p> <p><i>Conserver ces écrits pour la séance 3</i></p> <p><i>« Nous allons conserver ce que vous avez dit et nous en reparlerons lors de la séance 3. Vous pourrez compléter avec de nouvelles idées. »</i></p>
14h20 - 14h25	5'	<p><b><u>Présentation de la boîte à questions</u></b></p> <p>« Pour compléter le contenu de l'atelier, nous mettons à votre disposition une boîte à questions. Elle sera placée au-dessus du meuble des dossiers des jeunes.</p> <p>Chacun peut y déposer ses questions sur l'atelier ou le thème de l'atelier. Les questions pourront être signées ou non, selon que vous avez envie ou non que ce soit dit dans le groupe.</p> <p>Cette boîte sera ouverte les mardis soirs avant chaque séance.</p> <p>Un tri sera réalisé dans les questions afin de vous apporter la réponse la plus adaptée possible :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- soit pendant une séance et dans ce cas, nous vous indiquerons à quel moment</li> <li>- soit en dehors d'une séance si c'est une question trop personnelle. »</li> </ul>
14h25 – 14h30	5'	<p><b><u>Rituel de fin</u></b></p> <p>« Nous sommes arrivés à la fin de la séance, chacun va retirer sa branche.</p> <p>Avant de partir, nous aimerions savoir comment ça va à la fin de cette séance ? Voici des cartes que chacun va piocher afin de donner son ressenti de fin de séance. »</p> <p><i>Cartes émotions à présenter puis à piocher</i></p>

**Matériel à prévoir :**

- Bâton de parole
- Arbre de présentation avec branches amovibles et scratch au dos
- Les branches plastifiées
- Boîte à questions – à réaliser (à partir de la séance 2)
- Feuilles de couleur / Grandes feuilles / paper board / Feutres (pour le cadre – séance 3)
- Cartes émotions plastifiées

**Copies à faire :**

- Fiche S1 « carnet de bord »

Travail inter-séance : plastification des matériaux produits

Lieu : grande salle de réunion



## Séance n°3

### Thème : Nos règles du bien vivre ensemble

#### Objectifs de la séance

A la fin de la séance, les participants seront capables de...

1. Exprimer verbalement son ressenti
2. Enoncer les règles du bien vivre ensemble
3. Expliquer le fonctionnement de la boîte à questions

Animateurs :

Durée prévue de la séance : 1h

Date :

Présents :

Absents :

Horaires	Durée	Anim	Activité / consignes
13h30 – 13h40	10'	LR	<p>« Bonjour, nous nous réunissons aujourd'hui pour la 3<sup>ème</sup> séance de l'atelier « <b>Vie affective et sexualité</b> ».</p> <p>Chacun d'entre nous va dire comment il se sent en arrivant aujourd'hui, à l'aide du bâton de parole. »</p> <p><i>Faire circuler le bâton de parole dans le groupe afin de recueillir les ressentis de début de séance. Prendre en note les ressentis qui sortent de l'ordinaire si besoin (peur, tensions...) pour y revenir ensuite</i></p> <p><b>Temps carnet de bord : photo branche arbre personnelle + cadre</b></p>
13h40 – 14h25	30'		<p><b><u>Création du cadre du bien vivre ensemble</u></b></p> <p>« Au cours de la séance 2, vous avez proposé des règles pour cet atelier. Aujourd'hui, nous allons les reprendre pour créer le cadre du bien vivre ensemble.</p> <p><i>Afficher la feuille de paper board avec les notes prises lors de la séance 2.</i></p> <p>Avez-vous eu de nouvelles idées depuis la séance 2 ?</p> <p>De notre côté, nous avons aussi pensé à... »</p> <p><i>Mettre en scène certains sujets si besoin</i></p> <p><i>Discussion et choix des thèmes à retenir par l'ensemble du groupe</i></p> <p>« Chacun choisit une empreinte de main de la couleur qu'il souhaite et écrit une des règles dans la main découpée et viendra la coller sur la feuille.</p> <p>Ses règles seront présentes, et rappelées à chaque début de séance. »</p>
	15'		



14h25 – 14h30	5'	<p><b><u>Rituel de fin</u></b></p> <p>« Nous sommes arrivés à la fin de la séance, chacun va retirer sa branche.</p> <p>Avant de partir, nous aimerions savoir comment ça va à la fin de cette séance ? Voici des cartes parmi lesquelles chacun va piocher, afin de donner son ressenti de fin de séance. »</p> <p><i>Cartes émotions à présenter puis à piocher</i></p>
---------------	----	---

**Matériel à prévoir :**

- Bâton de parole
- Arbre de présentation avec branches amovibles et scratch au dos
- Les branches plastifiées
- Boîte à questions
- paper board / Feutres (pour le cadre – séance 3)
- Cartes émotions plastifiées

**Copies à faire :**

- Mains de couleur découpées
- Fiche S2 « carnet de bord »

Lieu : grande salle de réunion



## Séance n°4

### Thème : Les émotions

#### Objectifs de la séance

A la fin de la séance, les participants seront capables de...

1. Nommer les 4 émotions de base
2. Verbaliser ce qui se passe dans le corps pour chaque émotion
3. Exprimer verbalement son ressenti

Animateurs :

Durée prévue de la séance : 1h

Date :

Présents :

Absents :

Horaires	Durée	Anim	Activité / consignes
13h30 – 13h40	10'	LR	<p>« Bonjour, nous nous réunissons aujourd'hui pour la 4<sup>ème</sup> séance de l'atelier « <b>Vie affective et sexualité</b> ».</p> <p>Chacun d'entre nous va dire comment il se sent en arrivant aujourd'hui, à l'aide du bâton de parole »</p> <p><i>Faire circuler le bâton de parole dans le groupe afin de recueillir les ressentis de début de séance. Prendre en note les ressentis qui sortent de l'ordinaire si besoin (peur, tensions...) pour y revenir ensuite</i></p> <p><b>Temps carnet de bord : photo cadre avec mains</b></p>
13h40 – 13h55	5'		<p><b><u>Introduction sur les émotions</u></b></p> <p>« Aujourd'hui, nous allons parler des émotions : selon vous, qu'est-ce que c'est ?</p> <p><i>Brainstorming &amp; Prise de notes au tableau</i></p> <p>Est-ce que certaines choses se ressemblent ? <i>établir des regroupements</i></p> <p>Afin de compléter : « est-ce que vous connaissez d'autres mots pour parler des émotions ? » <i>compléter la prise de notes au tableau</i></p> <p>Apports de quelques éléments de compréhension sur les 4 émotions principales : joie / peur / colère / tristesse</p> <p>Caractéristiques des émotions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- réaction soudaine dont on ne maîtrise pas la venue : indépendant de notre volonté</li> <li>- durée dans le temps : très courte</li> <li>- importance du corps : l'émotion est visible, observable par notre entourage</li> </ul>

13h55 – 14h15	20'	<p><b><u>Les émotions : reconnaissance des émotions</u></b></p> <p>« Nous avons parlé des émotions et de ce que cela fait dans le corps. A présent, nous allons visionner des séquences de film, de dessins animés, ou des dessins afin de voir si vous reconnaissez une des émotions.</p> <p>3 extraits par émotion<sup>1</sup> : discussion à chaque extrait pour déterminer de quelle émotion il s'agit – les jeunes disposent de 4 cartons émotions et sont invités à montrer celui correspondant à l'émotion reconnue</p> <p><i>Prendre le panneau des « manifestations des émotions » et le compléter au fur et à mesure des réactions de chacun</i></p>
14h15 – 14h25	10'	<p><b><u>Les émotions nous signalent...</u></b> (en parallèle de la partie précédente)</p> <p>« A chaque extrait, vous nous proposerez ce qui selon vous, vient de se passer et qui a provoqué l'émotion vue / entendue chez l'autre.</p> <p>Tristesse : signal d'une perte  Colère : signal d'une injustice  Peur : signal d'un danger, une insécurité  Joie : signal d'un gain, d'une réussite</p> <p>⇒ tout le monde éprouve des émotions  ⇒ chacun les éprouve et les montre d'une manière différente  ⇒ une même situation peut ne pas provoquer la même émotion chez tout le monde  ⇒ nous sommes tous différents face aux émotions</p>
14h25 – 14h30	5'	<p><b><u>Rituel de fin</u></b></p> <p>« Nous sommes arrivés à la fin de la séance, chacun va retirer sa branche.</p> <p>Avant de partir, nous aimerions savoir comment ça va à la fin de cette séance ? Voici des cartes parmi lesquelles chacun va piocher, afin de donner son ressenti de fin de séance. »</p> <p><i>Cartes émotions à présenter puis à piocher</i></p>

**Matériel à prévoir :**

- Bâton de parole
- Arbre de présentation avec branches amovibles et scratch au dos
- Les branches plastifiées
- Boîte à questions
- Cartes émotions plastifiées

**Copies à faire :** Fiche S3 « carnet de bord »

<sup>1</sup> Colère : « La Haine » ; Vivaldi « Dies irae » ; photo enfant

Peur : musique « dents de la mer » ; « Harry Potter : les détraqueurs » ; film d'animation : « Ponyo & la mer qui se déchaîne » ; photo

Joie : chanson Ph Williams « Happy » ; « Harry Potter 2 : retrouvailles Hermione / Harry » (scène culte) ; photo

Tristesse : dessin animé « Coco » ; Mozart « Lacrimosa » ; extrait « le Roi Lion » ou « Vaïana » ; « Zombilénium » « Vice Versa » ;

## Séance n°5

### Thème : Les émotions

#### Objectifs de la séance

A la fin de la séance, les participants seront capables de...

1. Nommer les 4 émotions de base
2. Verbaliser ce qui se passe dans le corps pour chaque émotion

Animateurs :

Durée prévue de la séance : 1h

Date :

Présents :

Absents :

Horaires	Durée	Anim	Activité / consignes
13h30 – 13h40	10'	LR	<p>« Bonjour, nous nous réunissons aujourd'hui pour la 5<sup>ème</sup> séance de l'atelier « <b>Vie affective et sexualité</b> ».</p> <p>Chacun d'entre nous va dire comment il se sent en arrivant aujourd'hui, à l'aide du bâton de parole »</p> <p><i>Faire circuler le bâton de parole dans le groupe afin de recueillir les ressentis de début de séance. Prendre en note les ressentis qui sortent de l'ordinaire si besoin (peur, tensions...) pour y revenir ensuite</i></p> <p><i>Temps carnet de bord : rappel « manifestations des émotions » + « signal de chacune des émotions »</i></p>
13h40 – 14h25	4*10' maxi		<p><b><u>Théâtre statue</u></b></p> <p>« Depuis la séance 4, nous parlons des émotions et de leurs caractéristiques. Aujourd'hui, nous allons vous proposer de vous mettre en scène sous forme de statues, autour de chacune des 4 émotions.</p> <p>L'un d'entre vous va piocher une étiquette. <u>Tous ensemble</u>, vous allez devoir vous organiser de manière à représenter l'émotion à l'aide de vos corps, sans parler et sans bouger une fois que vous êtes positionnés. Une fois que vous serez prêt, nous prendrons une photo. Une fois la photo prise, nous la projeterons sur l'écran et observerons ce que vous avez représenté. »</p> <p><i>Faire un parallèle avec le tableau de manifestation des émotions</i></p> <p>« Qu'est ce qui va permettre que cette émotion se canalise / s'apaise / redescende ? quelles peuvent être les personnes vers lesquelles je peux aller ? »</p> <p><i>Parler des <u>personnes ressources</u> pour chacun en fonction des émotions évoquées (en interne à la famille, dans le collège, au SESSAD...)</i></p>

14h25 – 14h30	5'	<p><b><u>Rituel de fin</u></b></p> <p>« Nous sommes arrivés à la fin de la séance, chacun va retirer sa branche.</p> <p>Avant de partir, nous aimerions savoir comment ça va à la fin de cette séance ? Voici des cartes parmi lesquelles chacun va piocher, afin de donner son ressenti de fin de séance. »</p> <p><i>Cartes émotions à présenter puis à piocher</i></p>
---------------	----	---

**Matériel à prévoir :**

- Bâton de parole
- Arbre de présentation avec branches amovibles et scratch au dos + Les branches plastifiées
- Boîte à questions
- Cartes émotions plastifiées
- Appareil photo / téléphone
- Etiquettes émotions à piocher

**Copies :**

- Fiche S4 « carnet de bord »

Lieu : grande salle de réunion



## Séance n°6

### Thème : Le rapport aux autres

#### Objectifs de la séance

A la fin de la séance, les participants seront capables de...

1. Verbaliser ce qu'ils aiment ou n'aiment pas, en matière de loisirs, comportements sociaux...

Animateurs :

Durée prévue de la séance : 1h

Date :

Présents :

Absents :

Horaires	Durée	Anim	Activité / consignes
13h30 – 13h40	10'	LR	<p>« Bonjour, nous nous réunissons aujourd'hui pour la 6<sup>ème</sup> séance de l'atelier « <b>Vie affective et sexualité</b> ».</p> <p>Chacun d'entre nous va dire comment il se sent en arrivant aujourd'hui, à l'aide du bâton de parole »</p> <p><i>Faire circuler le bâton de parole dans le groupe afin de recueillir les ressentis de début de séance. Prendre en note les ressentis qui sortent de l'ordinaire si besoin (peur, tensions...) pour y revenir ensuite</i></p> <p><b>Temps carnet de bord : solutions pour chaque émotion + personnes ressources identifiées</b></p>
13h40 – 14h10	30'		<p><b>Photolangage</b></p> <p>« Nous avons pu constater au fil des séances sur les émotions que chacun est différent face aux émotions.</p> <p><i>Disposer des photos sur une table</i></p> <p>« A présent, nous allons échanger autour de ce qui vous plaît ou pas, pour vous-même et chez les autres, au niveau des comportements / attitudes, loisirs...</p> <p>Chacun d'entre vous, va choisir :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 ou 2 photos qui renvoient à quelque chose d'agréable</li> <li>- 1 ou 2 photos qui vous renvoient quelque chose que vous n'aimez pas ou qui vous ait désagréable</li> </ul> <p>Chacun note le numéro des photos qu'il a retenu sur un post it. »</p> <p><i>Les animatrices participent aussi au choix de photos.</i></p> <p>« Qui souhaite commencer la présentation d'une photo ? soit pour ce que ça vous renvoie en positif, ou en négatif...</p> <p><i>Une personne commence à présenter une de ses photos, puis le lien se fait soit par le biais de la même photo, soit par association d'idées, jusqu'à ce que tout le monde ait présenté ces 2, 3 ou 4 photos</i></p>

*Echanges autour des points de ressemblances ou de différences*

14h10 – 14h25	15'	<p><b>Rassemblez-vous...</b> (selon le temps restant, ajuster le nombre d'affirmations)</p> <p>« Maintenant nous allons regarder nos points communs et nos différences avec une activité de regroupement. Pour chaque critère, vous allez vous rassembler selon vos points communs :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Parfum de glace préféré (<i>exemple</i>)</li><li>- Pratique comme sport</li><li>- Sont dans le même collège</li><li>- Ce qu'ils aiment à l'école</li><li>- Son chanteur préféré</li><li>- Façon de dire bonjour à un inconnu</li><li>- Façon de dire bonjour à vos amis (<i>check, poignée de main, bises...</i>)</li></ul> <p>⇒ Différents et ressemblants, tout dépend ce que l'on observe</p>
14h25 – 14h30	5'	<p><b>Rituel de fin</b></p> <p>« Nous sommes arrivés à la fin de la séance, chacun va retirer sa branche.</p> <p>Avant de partir, nous aimerions savoir comment ça va à la fin de cette séance ? Voici des cartes parmi lesquelles chacun va piocher, afin de donner son ressenti de fin de séance. »</p> <p><i>Cartes émotions à présenter puis à piocher</i></p>

Matériel à prévoir :

- Bâton de parole
- Arbre de présentation avec branches amovibles et scratch au dos + Les branches plastifiées
- Boîte à questions
- Cartes émotions plastifiées
- Cartons + crayons pour le choix des photos
- Photolangage « corps, communication et violences à l'adolescence » : **à réserver en amont**

[https://ireps-ors-paysdelaloire.centredoc.fr/index.php?lvl=notice\\_display&id=14816#.XosSt4gzbiU](https://ireps-ors-paysdelaloire.centredoc.fr/index.php?lvl=notice_display&id=14816#.XosSt4gzbiU)

Copies :

- Fiche S5 « carnet de bord »

Lieu : grande salle de réunion

## Séance n°7

### Thème : La puberté

#### Objectifs de la séance

A la fin de la séance, les participants seront capables de...

1. Nommer les changements visibles du corps à la puberté (du corps global jusqu'aux organes génitaux)
- 2.

Animateurs :

Durée prévue de la séance : 1h

Date :

Présents :

Absents :

Horaires	Durée	Anim	Activité / consignes
13h30 – 13h40	10'	LR	<p>« Bonjour, nous nous réunissons aujourd'hui pour la 7<sup>ème</sup> séance de l'atelier « <b>Vie affective et sexualité</b> ».</p> <p>Chacun d'entre nous va dire comment il se sent en arrivant aujourd'hui, à l'aide du bâton de parole »</p> <p><i>Faire circuler le bâton de parole dans le groupe afin de recueillir les ressentis de début de séance. Prendre en note les ressentis qui sortent de l'ordinaire si besoin (peur, tensions...) pour y revenir ensuite</i></p> <p><b>Temps carnet de bord : nos ressemblances + nos préférences</b></p>
13h40 – 14h	20'		<p><b><u>Les changements des corps masculins et féminins</u></b></p> <p>« Depuis le début de l'atelier, nous avons parlé des émotions, des rapports à l'autre. Aujourd'hui, nous allons commencer à parler des changements du corps chez les filles et les garçons.</p> <p>Voici des images de corps que vous allez classer par ordre de grandissement : seins, poils, augmentation de la taille du pénis... »</p> <p><i>Laisser les jeunes discuter entre eux pour organiser les photos par ordre de grandissement</i></p> <p>« Pouvez-vous nommer les différentes parties du corps de la femme ? de l'homme ? »</p> <p><i>Prendre en note les mots employés et éventuellement corriger les termes si besoin</i></p> <p>« En quoi sont-ils différents ? »</p>
14h – 14h25	25'		<p><b><u>Les organes génitaux</u></b></p> <p><i>A partir de la brochure santé BD « la puberté » fille / garçon</i></p> <p>« Connaissez-vous les noms des organes génitaux de l'homme ? de la femme ? »</p> <p><i>Prendre en note les mots employés et éventuellement corriger les termes si besoin</i></p>



		<p>« Pourquoi ces différences ? à quoi ça nous sert ?  ⇒ <b>objectif : fertilité / reproduction</b></p>
14h25 – 15h	5'	<p><b><u>Rituel de fin</u></b></p> <p>« Nous sommes arrivés à la fin de la séance, chacun va retirer sa branche.</p> <p>Avant de partir, nous aimerions savoir comment ça va à la fin de cette séance ? Voici des cartes parmi lesquelles chacun va piocher, afin de donner son ressenti de fin de séance. »</p> <p><i>Cartes émotions à présenter puis à piocher</i></p>

**Matériel à prévoir :**

- Bâton de parole
- Arbre de présentation avec branches amovibles et scratch au dos + Les branches plastifiées
- Boîte à questions
- Cartes émotions plastifiées
- Images de corps à différents stades de grandissement : la mallette « des femmes et des hommes »
- Santé BD « puberté » garçon et fille : <https://santebd.org/> - <https://santebd.org/les-fiches-santebd/sexualite-contraception/vie-affective-et-sexuelle-la-puberte-je-suis-un-garcon> - <https://santebd.org/les-fiches-santebd/sexualite-contraception/vie-affective-et-sexuelle-la-puberte-je-suis-une-fille>

**Copies :**

- Fiche S6 « carnet de bord »

Lieu : grande salle de réunion



## Séance n°8

### Thème : La puberté (suite)

#### Objectifs de la séance

- À la fin de la séance, les participants seront capables de...

1. Nommer les changements du corps visibles et invisibles au moment de la puberté

Animateurs :

Durée prévue de la séance : 1h

Date :

Présents :

Absents :

Horaires	Durée	Anim	Activité / consignes
13h30 – 13h40	10'	LR	<p>« Bonjour, nous nous réunissons aujourd'hui pour la 8<sup>ème</sup> séance de l'atelier « <b>Vie affective et sexualité</b> ».</p> <p>Chacun d'entre nous va dire comment il se sent en arrivant aujourd'hui, à l'aide du bâton de parole »</p> <p><i>Faire circuler le bâton de parole dans le groupe afin de recueillir les ressentis de début de séance. Prendre en note les ressentis qui sortent de l'ordinaire si besoin (peur, tensions...) pour y revenir ensuite</i></p> <p><b>Temps carnet de bord : le corps masculin et le corps féminin</b></p>
13h40 – 14h25	45'		<p><b><u>Et les changements moins visibles de l'adolescence...</u></b></p> <p>« Nous avons évoqué les changements visibles du corps aussi bien chez les garçons et les filles, au moment de la puberté.</p> <p>Quelles autres modifications, peut-être moins visibles, se produisent dans le corps ?</p> <p><i>Prise de notes sur un tableau</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La voix qui mue notamment chez les garçons</li> <li>- Les changements brusques d'humeur</li> <li>- Envie de s'éloigner de ses parents / rapprochement copains / copines / les réseaux sociaux</li> <li>- S'affirmer vis-à-vis de ses habits, de son maquillage...</li> <li>- Avoir de l'attirance amoureuse pour une autre personne</li> <li>- Envie de faire des choses interdites</li> <li>- Nouvelles responsabilités</li> </ul> <p><i>Faire des parallèles avec la brochure Santé BD + « ma puberté »</i></p> <p><i>Site « on s'exprime » dans « quand le corps des filles et des garçons se transforment » : avatar en train de grandir ⇔ projection sur un écran pour le faire tous ensemble</i></p>

			<i>Site « on s'exprime » dans « le sexe dans tous ses états » : découvrir le sexe plus en détail avec le vocabulaire approprié pour chacune des parties des organes génitaux</i>
--	--	--	--

14h25 – 15h	5'		<b><u>Rituel de fin</u></b> « Nous sommes arrivés à la fin de la séance, chacun va retirer sa branche. Avant de partir, nous aimerions savoir comment ça va à la fin de cette séance ? Voici des cartes parmi lesquelles chacun va piocher, afin de donner son ressenti de fin de séance. » <i>Cartes émotions à présenter puis à piocher</i>
-------------	----	--	--

**Matériel à prévoir :**

- Bâton de parole
- Arbre de présentation avec branches amovibles et scratch au dos + Les branches plastifiées
- Boîte à questions
- Cartes émotions plastifiées
- Santé BD « puberté » garçon et fille : <https://santebd.org/> - <https://santebd.org/les-fiches-santebd/sexualite-contraception/vie-affective-et-sexuelle-la-puberte-je-suis-un-garcon> - <https://santebd.org/les-fiches-santebd/sexualite-contraception/vie-affective-et-sexuelle-la-puberte-je-suis-une-fille>
- Brochure « ma puberté » : <https://www.irepspd.org/docs/Fichier/2015/2-150626025719.pdf>
- Cartes postales « on s'exprime » avec adresse site internet

**Copies :**

- Fiche S7 « carnet de bord »

Lieu : grande salle de réunion

## Séance n°9

### Thème : Relation amicale, amoureuse et sexuelle

#### Objectifs de la séance

A la fin de la séance, les participants seront capables de...

1. Identifier les différences entre amitié et amour
2. Identifier les différences entre relations amoureuses et relations sexuelles

Animateurs :

Durée prévue de la séance : 1h

Date :

Présents :

Absents :

Horaires	Durée	Anim	Activité / consignes
13h30 – 13h40	10'	LR	<p>« Bonjour, nous nous réunissons aujourd'hui pour la 9<sup>ème</sup> séance de l'atelier « <b>Vie affective et sexualité</b> ».</p> <p>Chacun d'entre nous va dire comment il se sent en arrivant aujourd'hui, à l'aide du bâton de parole »</p> <p><i>Faire circuler le bâton de parole dans le groupe afin de recueillir les ressentis de début de séance. Prendre en note les ressentis qui sortent de l'ordinaire si besoin (peur, tensions...) pour y revenir ensuite</i></p> <p><b>Temps carnet de bord : les changements de la puberté</b></p>
13h40 – 14h10	10' + 10' + 10'		<p><b><u>Relation amicale / relation amoureuse</u></b></p> <p><i>Les photos du photolangage «Adolescence, amour et sexualité » sont disposées sur la table avant l'arrivée des jeunes.<sup>2</sup></i></p> <p>« Aujourd'hui, nous allons parler de l'amitié et de l'amour. Pour cela, nous vous invitons à choisir 2 photos qui, pour vous, parlent d'amitié, et 2 photos qui parlent d'amour. Quand vous aurez fait votre choix, noter les numéros de chacune.</p> <p>Dans un 1<sup>er</sup> temps, chacun va présenter ses 2 photos représentant l'amitié. »</p> <p><i>Prise de notes des mots clés employés pour parler de l'amitié</i></p> <p>« A présent, vous allez présenter vos photos représentant l'amour. »</p> <p><i>Prise de notes des mots clés employés pour parler de l'amour</i></p> <p>« Remarquez-vous des ressemblances et des différences entre les mots utilisés ? »</p> <p><i>Echanges</i></p>

<sup>2</sup> Photolangage « Adolescence, amour et sexualité »

14h10 - 14h25	15'	<p><b><u>La relation amoureuse et la relation sexuelle<sup>3</sup></u></b></p> <p>Voir quelles sont les photos du photolangage qui pourraient parler de ou évoquer la relation sexuelle ?</p> <p>Poursuivre l'échange engagé</p>
14h25 – 15h	5'	<p><b><u>Rituel de fin</u></b></p> <p>« Nous sommes arrivés à la fin de la séance, chacun va retirer sa branche.</p> <p>Avant de partir, nous aimerions savoir comment ça va à la fin de cette séance ? Voici des cartes parmi lesquelles chacun va piocher, afin de donner son ressenti de fin de séance. »</p> <p><i>Cartes émotions à présenter puis à piocher</i></p>

**Matériel à prévoir :**

- Bâton de parole
- Arbre de présentation avec branches amovibles et scratch au dos + Les branches plastifiées
- Boîte à questions
- Cartes émotions plastifiées
- Photolangage « Adolescence, amour et sexualité » [https://ireps-ors-paysdelaloire.centredoc.fr/index.php?lvl=notice\\_display&id=14804#.XotBLogzblU](https://ireps-ors-paysdelaloire.centredoc.fr/index.php?lvl=notice_display&id=14804#.XotBLogzblU)

**Copies :**

- Fiche S8 « carnet de bord »

Lieu : grande salle de réunion

<sup>3</sup> Vidéos « la mallette des femmes et des hommes » - site : haxy.be



## Séance n°10

### Thème : Mon corps et le corps de l'autre

#### Objectifs de la séance

A la fin de la séance, les participants seront capables de...

1. Identifier sur une silhouette les zones intimes de son propre corps
2. Identifier sur une silhouette les zones intimes des personnes de l'autre sexe

Animateurs :

Durée prévue de la séance : 1h

Date :

Présents :

Absents :

Horaires	Durée	Anim	Activité / consignes
13h30 – 13h40	10'	LR	<p>« Bonjour, nous nous réunissons aujourd'hui pour la 10<sup>ème</sup> séance de l'atelier « <b>Vie affective et sexualité</b> ».</p> <p>Chacun d'entre nous va dire comment il se sent en arrivant aujourd'hui, à l'aide du bâton de parole »</p> <p><i>Faire circuler le bâton de parole dans le groupe afin de recueillir les ressentis de début de séance. Prendre en note les ressentis qui sortent de l'ordinaire si besoin (peur, tensions...) pour y revenir ensuite</i></p> <p><b>Temps carnet de bord : différences relation amoureuse / amicale</b></p>
13h40 – 14h	20'		<p><b>Zones intimes</b></p> <p>« Depuis plusieurs séances, nous abordons la puberté et tous les changements qui sont liés à cette période de notre vie. Aujourd'hui, nous allons parler des parties intimes du corps.</p> <p><i>Distribuer à chacun une silhouette de son propre sexe dans un premier temps</i></p> <p>« Sur la silhouette que l'on vient de vous donner, chacun va colorier avec un crayon rouge les zones qui, pour lui / elle, sont des zones intimes.</p> <p>En orange, les zones qui, pour lui / elle, peuvent être touchées mais seulement par certaines personnes particulières. »</p> <p><i>Distribuer à chacun une silhouette de l'autre sexe</i></p> <p>« A présent, vous allez faire la même chose avec le corps de l'autre sexe.</p> <p><i>Présentation par chacun, des zones intimes et personnelles</i></p> <p><i>Echanges <sup>4</sup></i></p>

<sup>4</sup> « Consent for kids » ; « le consentement expliqué aux enfants » (2'47'') - <https://www.youtube.com/watch?v=S70PvCqtXwU>

14h – 14h25	25'	<p><b><u>Le Qu'en dit-on ?</u></b></p> <p>« Certaines attitudes ou comportements, dans nos relations aux autres, peuvent faire l'objet de règles, de lois particulières... certaines façons de faire peuvent être interdites par la loi.</p> <p>Aussi maintenant, nous allons discuter à partir de situations du quotidien que nous croisons afin de vérifier si elles sont ou non acceptables, voire interdites par la loi.</p> <p><i>Distribuer à chacun les 3 cartes de décision</i></p> <p>« Les cartes de positionnement sont : acceptable / non acceptable / interdit par la loi. <i>Expliquer ce qui sera entendu pour chaque carte</i></p> <p>A chacune des phrases, vous allez devoir choisir quelle est la carte la plus appropriée selon vous.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les relations amicales</li> <li>- Les réseaux sociaux : qu'est ce qui est diffusable ?</li> <li>- L'intimité dans le milieu familial</li> <li>- Il regarde dans les toilettes</li> <li>- Il lui met une claque aux fesses pour rigoler</li> </ul> <p><i>Apporter en cas de besoin les compléments d'informations nécessaires.<sup>5</sup></i></p>
14h25 – 15h	5'	<p><b><u>Rituel de fin</u></b></p> <p>« Nous sommes arrivés à la fin de la séance, chacun va retirer sa branche.</p> <p>Avant de partir, nous aimerions savoir comment ça va à la fin de cette séance ? Voici des cartes parmi lesquelles chacun va piocher, afin de donner son ressenti de fin de séance. »</p> <p><i>Cartes émotions à présenter puis à piocher</i></p>

**Matériel à prévoir :**

- Bâton de parole
- Arbre de présentation avec branches amovibles et scratch au dos + Les branches plastifiées
- Boîte à questions
- Cartes émotions plastifiées
- Silhouettes garçon / fille
- Crayons de couleur rouge et orange
- Affirmations du « qu'en dit on » / cartons réponses : « qu'en dit on- junior » [https://ireps-ors-paysdelaloire.centredoc.fr/index.php?lvl=notice\\_display&id=24130#.XotCRIgzblU](https://ireps-ors-paysdelaloire.centredoc.fr/index.php?lvl=notice_display&id=24130#.XotCRIgzblU) – « qu'en dit on – adultes » [https://ireps-ors-paysdelaloire.centredoc.fr/index.php?lvl=notice\\_display&id=20128#.XotCgYgzblU](https://ireps-ors-paysdelaloire.centredoc.fr/index.php?lvl=notice_display&id=20128#.XotCgYgzblU)

**Copies :**

- Fiche 9 « carnet de bord »

Lieu : grande salle de réunion

---

<sup>5</sup> Cf code civil Junior

## Séance n°11

### Thème : Relations sexuelles - grossesse

#### Objectifs de la séance

A la fin de la séance, les participants seront capables de...

1. Identifier ce qui caractérise une relation amoureuse
2. Identifier ce qui caractérise une relation sexuelle

Animateurs :

Durée prévue de la séance : 1h

Date :

Présents :

Absents :

Horaires	Durée	Anim	Activité / consignes
13h30 – 13h40	10'	LR	<p>« Bonjour, nous nous réunissons aujourd'hui pour la 11<sup>ème</sup> séance de l'atelier « <b>Vie affective et sexualité</b> ».</p> <p>Chacun d'entre nous va dire comment il se sent en arrivant aujourd'hui, à l'aide du bâton de parole »</p> <p><i>Faire circuler le bâton de parole dans le groupe afin de recueillir les ressentis de début de séance. Prendre en note les ressentis qui sortent de l'ordinaire si besoin (peur, tensions...) pour y revenir ensuite</i></p> <p><b>Temps carnet de bord : photos du « Qu'en dit-on ? » + apports consentement / homophobie</b></p>
13h40 – 13h55	15'		<p><b><u>Les relations sexuelles</u></b></p> <p>« Selon vous, que veut dire faire l'amour ?</p> <p><i>Prendre en note au tableau</i></p> <p>Echanges</p>
13h55 – 14h25	30'		<p><b><u>« Faire l'amour pour la 1<sup>ère</sup> fois » (Canopé)</u></b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=I5Nv8JywTow">https://www.youtube.com/watch?v=I5Nv8JywTow</a> (3 minutes)</p> <p>« Nous allons regarder une vidéo dans laquelle des jeunes parlent de la façon dont il imagine leur première fois, leur première relation sexuelle. Nous vous demandons d'être attentifs à ce qui leur semble important pour que ça se passe selon leurs envies et nous en discuterons ensuite. »</p> <p><i>Après le visionnage</i> « Quelles sont selon ces jeunes les conditions importantes pour une première fois ?</p> <p><i>Prendre en note au tableau</i></p> <p>« Et pour vous, qu'est-ce qui vous semble le plus important pour la première relation sexuelle ? »</p> <p>Echanges</p>



14h25 – 15h	5'	<p><b><u>Rituel de fin</u></b></p> <p>« Nous sommes arrivés à la fin de la séance, chacun va retirer sa branche.</p> <p>Avant de partir, nous aimerions savoir comment ça va à la fin de cette séance ? Voici des cartes parmi lesquelles chacun va piocher, afin de donner son ressenti de fin de séance. »</p> <p><i>Cartes émotions à présenter puis à piocher</i></p>
-------------	----	---

**Matériel à prévoir :**

- Bâton de parole
- Arbre de présentation avec branches amovibles et scratch au dos + Les branches plastifiées
- Boîte à questions
- Cartes émotions plastifiées
- Spécimens de chaque moyen de contraception

**Copies :**

- Fiche 10 « carnet de bord »

Lieu : grande salle de réunion

## Séance n°12

### Thème : La contraception

#### Objectifs de la séance

A la fin de la séance, les participants seront capables de...

1. Citer les 4 principaux moyens de contraception
2. Citer les moyens d'action de chaque moyen de contraception

Animateurs :

Durée prévue de la séance : 1h

Date :

Présents :

Absents :

Horaires	Durée	Anim	Activité / consignes
13h30 – 13h40	10'	LR	<p>« Bonjour, nous nous réunissons aujourd'hui pour la 12<sup>ème</sup> séance de l'atelier « <b>Vie affective et sexualité</b> ».</p> <p>Chacun d'entre nous va dire comment il se sent en arrivant aujourd'hui, à l'aide du bâton de parole »</p> <p><i>Faire circuler le bâton de parole dans le groupe afin de recueillir les ressentis de début de séance. Prendre en note les ressentis qui sortent de l'ordinaire si besoin (peur, tensions...) pour y revenir ensuite</i></p> <p><i>Temps carnet de bord : la relation sexuelle et les conditions de la meilleure expérience possible</i></p>
13h40 – 14h10	10' + 10' + Vidéos 5 à 10'		<p><b><u>La contraception – Centre de planification</u></b></p> <p>« Quels moyens de contraception connaissez-vous ?</p> <p><i>Prendre en note au tableau les moyens cités</i></p> <p>Quels sont ceux qui protègent d'une grossesse ? ceux qui protègent des maladies ? (évoquer les IST, le Sida...)</p> <p><i>Faire le point sur les principaux moyens de contraception : la pilule, le préservatif, le préservatif féminin, l'implant, le stérilet</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comment les utilise-t-on ?</li> <li>- Ça s'adresse aux hommes ? aux femmes ?</li> </ul> <p>Visionnage des vidéos sur chaque moyen de contraception en ligne sur le site « on s'exprime » : 1min par vidéo</p> <p><a href="http://www.onsexprime.fr/Tous-les-programmes/La-contraception-comment-ca-marche/La-pilule-contraceptive">http://www.onsexprime.fr/Tous-les-programmes/La-contraception-comment-ca-marche/La-pilule-contraceptive</a></p> <p><a href="http://www.onsexprime.fr/Tous-les-programmes/La-contraception-comment-ca-marche/DIU">http://www.onsexprime.fr/Tous-les-programmes/La-contraception-comment-ca-marche/DIU</a></p> <p><a href="http://www.onsexprime.fr/Tous-les-programmes/La-contraception-comment-ca-marche/Le-preservatif-masculin">http://www.onsexprime.fr/Tous-les-programmes/La-contraception-comment-ca-marche/Le-preservatif-masculin</a></p>

<http://www.onsexprime.fr/Tous-les-programmes/La-contraception-comment-ca-marche/Le-preservatif-feminin>

14h10 – 14h30

20'

**Bilan d'atelier**

« Cette séance était la dernière de l'atelier. Nous aimerions savoir ce que vous en avez pensé :

- Est-ce que l'atelier vous a plu ?
- Est-ce que toutes les séances vous ont plu ? lesquelles vous ont moins plu ? pour quelles raisons ?
- Pensez-vous qu'il faudrait aborder d'autres sujets ? si oui, lesquels ?
- Avez-vous aimé les activités que vous avez faites ? »

*Prise de notes pour perspectives de l'atelier*

**Matériel à prévoir :**

- Bâton de parole
- Arbre de présentation avec branches amovibles et scratch au dos + Les branches plastifiées
- Boîte à questions
- Cartes émotions plastifiées
- Spécimens de chaque moyen de contraception

**Copies :**

- Fiche 11 « carnet de bord »